

ESPAI VITAL

“ESPAI VITAL”



ESPAI VITAL



Rider Técnico

RIDER TÉCNICO “ESPAI VITAL”

Duración del espectáculo : 40 minutos.

Espacio libre de 7 metros de diámetro .

Preferentemente un espacio al resguardo del sol y recogido de contaminación auditiva.

Suelo plano, sin inclinación.

Disposición de la audiencia: 360º.

Amplificación de sonido: 4 altavoces situados en forma de cruz.

1 micrófono inalámbrico + 1 pie de micrófono.

En programaciones nocturnas: iluminación adecuada al espacio escénico.

Tiempo de montaje + prueba de sonido + entrada en calor: 3 horas 30 minutos.
Tiempo de desmontaje: 2 horas.

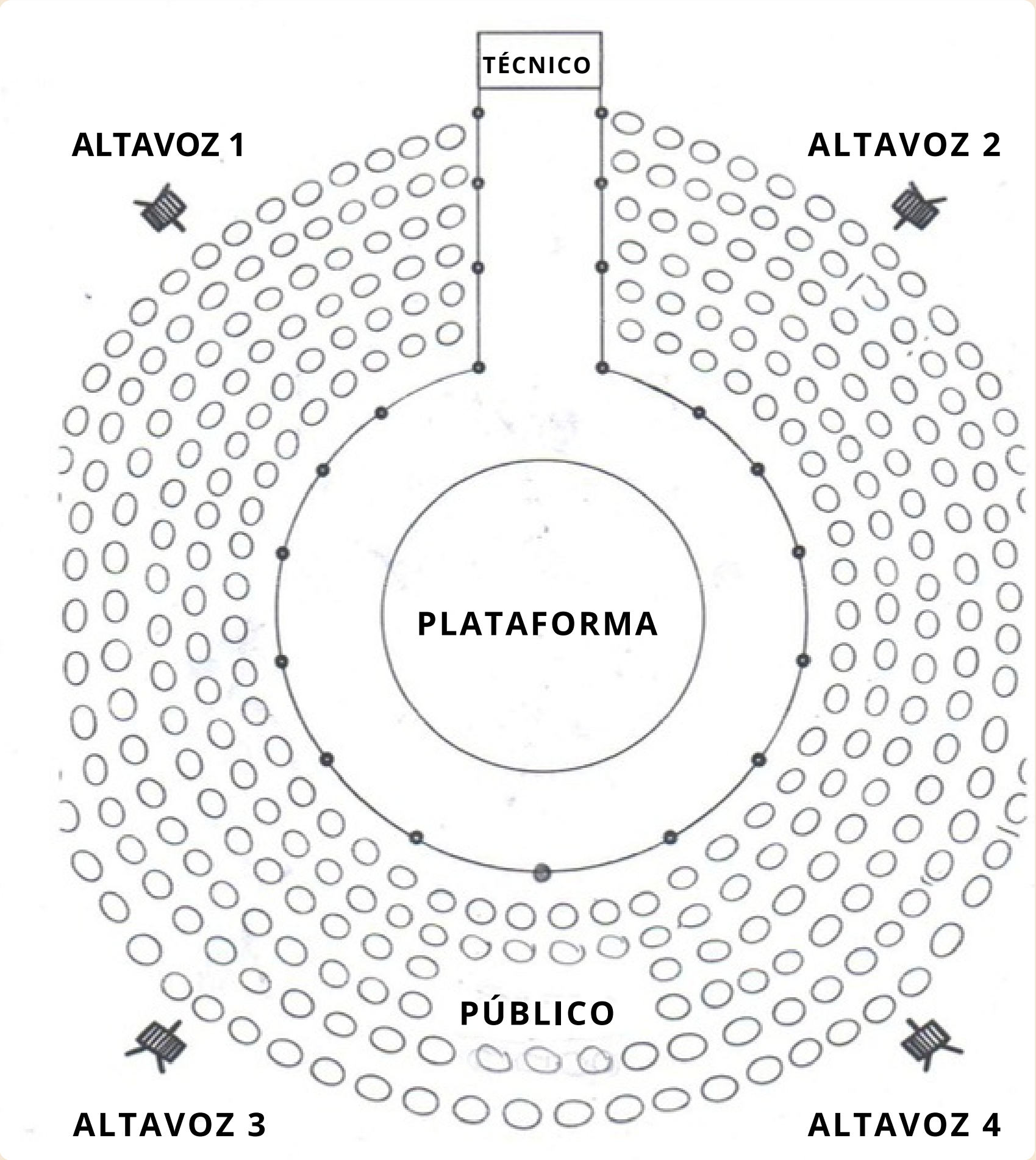
Camerino.

Parking gratuito cerca del lugar de la actuación.

Horario de programación : consultarlo antes con la compañía.

1 persona de la organización disponible para ver el espectáculo con nuestros 2 hijos.

DISPOSICIÓN DE LA ESCENA



EQUIPO ARTÍSTICO

AUTORA: Mercedes Martín García.

DIRECCIÓN ARTÍSTICA: Matias Plaul

DIRECCIÓN COREOGRÁFICA: Lucio Baglivo.

MIRADA EXTERNA: Francesca Lissia.

INTERPRETACIÓN: Mercedes Martín García i Pablo Germán Raffo Durruty.

TÉCNICA: Pedro Vázquez Castillo.

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE ESCENOGRAFÍA: Claudius Specht.

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE VESTUARIO: Marina Cindre Jugo y Abdel Latif.

INTERPRETACIÓN DE TEXTOS: Naíma Raffo Martín / Liam Raffo Martín.

UNIVERSO MUSICAL: Mutantes del Paraná - Hermanos Gutiérrez - entre otros.

ACOMPañAMIENTO ACROBÁTICO: Alexander Gavrilov i Fernando Melki Moraña.

PRODUCCIÓN Y DISEÑO GRÁFICO: Mercedes Martín García y Trame Distribution.

REDES SOCIALES: Pablo Germán Raffo Durruty.

Con la colaboración:

CONTACTO:

MERCEDES MARTÍN GARCÍA / PABLO G. RAFFO DURRUTY

**www.duolaos.com
duolaos@gmail.com**

+34 622689372

