



IMPROLOCURA

MIMO, CLOWN E IMPROVISACIÓN

COLLECTIF
PRIMAVERA

“¿Estás listo para ser el protagonista de esta locura? Un encuentro inesperado en el que las risas te pillarán por sorpresa.”

ImPROLOCURA

ImproLocura es un espectáculo cómico único por su enfoque abierto a la improvisación. Agro, con su aire seductor y provocador, rompe con la rutina que empaña nuestras calles con un espectáculo diferente y sorprendente en cada ocasión.





OLÉ

- Sinopsis
- Tour
- Agro the Clown
- Ficha artística
- Ficha técnica
- Contacto

Índice

SINOPSIS

ImproLocura es un espectáculo callejero impredecible y divertidísimo que rompe con el ritmo de la ciudad (cada día más aburrida y rutinaria).

Un respiro inesperado que te sacará de tu rutina diaria gracias a un estilo provocador, divertido y extravagante. Disfrutarás de un espectáculo improvisado que combina el mimo, las técnicas de clown y los efectos de sonido.

Tecnología al servicio de la comedia

Lo más destacado del espectáculo es el uso de la tecnología al servicio de la improvisación y la comedia. Mediante un dispositivo casero que permite la transmisión inalámbrica de cualquier canción o sonido, Agro sorprende y hace que cada improvisación sea más completa, seleccionando con una velocidad vertiginosa la pista adecuada para cada momento que surge a lo largo del espectáculo.





TOUR

Agro obtuvo con ImproLocura el **First Prize (Pavé D'Or)** en el Festival Artistes de Rue de Vevey (Suiza) en 2019.

Throughout his career, Agro has improvised at festivals on 4 continents, performing in more than 25 countries.

Europa

Namur en Mai, Chalon dans la rue, Festival Art de Rue Sion, Buskers Chur, Aufgetischt St. Gallen, Festivalului Internațional de Teatru Turda, Gallura Buskers, International FOF, Veregra Street Festival, Artisti in Piazza, Hoogte80, Ulica Festival, Festival TRAN TRAN, Pflasterspektakel, Buskers Festival Wien, Fira Tàrrega, FIC, Kulturufer, Festival Reuring, Cirkulum Festival, Cirkul'art, Festival ESTAR, Arte En Bitrir et bien d'autres...

Asia

Dubai Marina Street Festival, Venetian Hotel Macao, Parisian Hotel Macao, Kids in Motion Saudi Arabia

Oceanía

World Fringe Festival, Adelaide Fringe Festival, Karnidale Lunar Circus.

América

Festival FICHO, FIL Niños Guadalajara, Festival Ozomatli, Vida Fest, Carnavalada Barranquilla.



AGRO THE CLOWN

Luca Della Gatta comenzó a estudiar circo en la escuela "Carampa" de Madrid durante un año. Durante ese tiempo se aproximó a la vida del clown y comenzó a estudiar teatro físico, clown y mimo en la Escuela "Nouveau Colombier" en la misma ciudad, dirigida por José Piris, discípulo de Marcel Marceau. Tuvo también la oportunidad de estudiar con Roberto Escobar e Igon Lerchundi en su Escuela de mimo en Buenos Aires y continuó con el mimo en la "Academia arti mimiche" de Turin.

Se graduó en 2014 en la "Performing Arts University" de Philip Radice en Turin (Italia). Trabaja con su clown Agro desde 2010 en las calles de las principales ciudades europeas y festivals internacionales de calle.

Trabajó como clown durante dos años en Puerto Vallarta (México) en el espectáculo "Rhythms of the Night" donde conoció y trabajó con René Bazinet, histórico clown del Cirque du Soleil.

En 2019 obtuvo el 1st Prize (Pave D'or) en el Festival Artistes de Rue de Vevey (Suiza) con el espectáculo "ImproLocura". Desde 2019 forma parte del [Collectif Primavez](#).

FICHA ARTÍSTICA

Idea and creación

Luca Della Gatta

Dirigido por

Luca Della Gatta

Mirada

externa René

Bazinaet

Producción

Collectif Primavez,

Atelier Teatro Físico

Philip Radice





FICHA TÉCNICA

ImproLocura, un espectáculo de 40 minutos en el que se interactúa con el público.

Duración aproximada en función de las necesidades.

Un espectáculo para todos los públicos que quieran dejarse sorprender por la improvisación.

Concebido para la calle y perfecto para la plaza, así como para tu fiesta o evento.

Hasta 3 funciones por día.

Teaser



<https://vimeo.com/299684735>



Espacio escénico

Mínimo: 6m x 7m

El montaje y desmontaje forman parte del espectáculo.

Sonido

ImproLocura es un espectáculo completamente autónomo en lo referente al Sonido, pero necesitaría amplificación en caso de prever un espacio muy grande o una audiencia muy numerosa.

Escenografía

Si tienes alguna duda técnica, por favor, contacta directamente con el artista.



CONTACTO

aireaire

+34 944 260 496 / +34 620 543 668
aireaire@aireaire.com

