

BORJA YTUQUEPINTAS

-SUEÑOS DE ARENA 2015/16-

COMPAÑIA:

1 ACTOR
1 MÚSICO
1 TÉCNICO

EQUIPO LOCAL:

1 TÉCNICO DE SONIDO
1 TÉCNICO DE LUCES
1 TRAMOYA (OPCIONAL)

REQUERIMIENTOS:

TIEMPO: 6 HORAS DES DE LA LLEGADA A LA SALIDA
2 HORAS MONTAJE, 1 HORA DESMONTAJE

ESCENARIO MÍNIMO 7x6m
PANTALLA VIDEO: 6x6 SI EL TEATRO DISPONE.
(La cia dispone de una de 4*3)

ESCENARIO: CÁMARA NEGRA CON DOS PATAS POR LADO

LUCES: 11 PC ROBERT JULIAT 306HPC 1000W
4 BASES
3 RECORTE CON IRIS
5 PAR CP 62
3 PAR CP 61
1 HAZER (LA COMPAÑÍA DISPONE DE EQUIPO PROPIO)
12 DIMMER DE 2KW
1 MESA DE LUCES

SONIDO 1 ACORDE AL TEATRO
2 MONITORES
MESA 12 CANALES ,4 AUXILIARES

BACKLINE SI EL TEATRO DISPONE DE UN PIANO DE COLA
EL PIANISTA ESTARÁ ENCANTADO

VIDEO: 5500 ANSI LUMENS PROJECTOR 0.8
(RCA, DVI, OR HDMI INPUT).
LA COMPAÑÍA DISPONE DE EQUIPO PROPIO

CONTACTAR PARA MÁS DETALLES:

ISABEL LORENTE PEREZ. ISABEL@AIREAIRE.COM
944260496

*CONFORMIDAD DEL RESPONSABLE TÉCNICO:

Mr/Ms

*Este documento es parte de contrato .